



CICLO: Orientado

PROGRAMA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

PROFESOR/A: ESTEBAN SIRONI

CURSO: 4° B

CICLO LECTIVO: 2025

UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BÁSICOS
UNIDAD 1: Las teorías antropológicas y algunas discusiones en torno al concepto de cultura. La relación Naturaleza - cultura.	<p>La antropología y la construcción de la otredad. El otro: desde la diferencia, desde la diversidad, desde la desigualdad. Objeto, método y contextos de cada etapa. El extrañamiento y la desfamiliarización.</p> <p>El concepto de cultura como categoría explicativa de la diversidad humana. Usos del concepto de cultura. La versión iluminista de la cultura frente a la versión antropológica.</p> <p>Culturas “inferiores y superiores”: La teoría evolucionista: del salvajismo a la civilización. Las críticas. El relativismo cultural y la superación del etnocentrismo. El particularismo frente al universalismo. La interculturalidad. El hombre como ser bidimensional: la interacción naturaleza / cultura. La evolución del hombre. Diferentes teorías.</p>	<p>Teorías antropológicas. Otredad. Mismidad. Observación participante. Diferencia. Diversidad. Desigualdad. Cultura. Culturas superiores. Culturas inferiores. Modernidad. Evolucionismo. Salvajes. Bárbaros. Civilizados. Relativismo cultural. Etnocentrismo. Particularismo</p>
UNIDAD 2: Identidad social y cultural	<p>Los procesos de socialización. La identidad como construcción social e histórica. La identidad dialógica.</p> <p>Diferentes formas de identidad. El sujeto como portador de múltiples identidades. Identidades musicales, barriales, deportivas y urbanas. Identidad lingüística. Género y construcción de identidad.</p>	<p>Socialización. Identidad. Construcción. Dialógico.</p>

Colegio De María

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús (Argentina)
David Luque 560 - Bº Gral. Paz - 5000 - Córdoba - Argentina
Tel-Fax: 0351- 4522711 - 4524820 - www.colegiodemaria.com.ar



Colegio de María

Instituto de las Hermanas
Esclavas del Corazón de Jesús



<p>UNIDAD 3: Racismo y etnocentrismo. La diversidad sociocultural</p>	<p>La diversidad biológica humana y su explicación: la teoría de las razas. El racismo. Historia y contexto de las ideas racistas. Diferentes formas y planos del racismo: biológico, razas inferiores y superiores; institucional, el nazismo; segregación y exclusión racial, el Apartheid; cultural o diferencialista, xenofobia hacia el inmigrante. La discriminación y el prejuicio. El etnocentrismo. Nuevas formas de racismo.</p> <p>La globalización y la reactualización de la cuestión de la diversidad socio-cultural en las sociedades contemporáneas. Diversidad y desigualdad social. La relación nosotros/otros.</p>	<p>Diversidad. Razas. Racismo. Exclusión. Xenofobia. Prejuicio. Discriminación. Etnocentrismo. Globalización. Desigualdad.</p>
<p>UNIDAD 4: Aportes de la Etnografía A problemáticas locales y contemporáneas: Género y juventud</p>	<p>Contribuciones de la Antropología para la reflexión sobre los procesos educacionales: desnaturalización e historización.</p> <p>La Etnografía Educativa: características centrales. Educación y escolarización. La producción cultural de la persona educada. Discriminación y exclusión en la escuela</p> <p>Contribuciones de la Antropología para la reflexión sobre los procesos de género: desnaturalización e historización. La etnografía de género: características principales.</p>	<p>Etnografía. Educación. Género. Cultura. Historización</p>

Criterios de evaluación para el examen:

Claridad conceptual y análisis crítico.

Desarrollo de los contenidos fundamentales

Colegio De María

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús (Argentina)

David Luque 560 - Bº Gral. Paz - 5000 - Córdoba - Argentina

Tel-Fax: 0351- 4522711 - 4524820 - www.colegiodemaria.com.ar



Colegio de María

Instituto de las Hermanas
Esclavas del Corazón de Jesús



Relación entre los temas de las diferentes unidades desde las categorías de análisis fundamentales

BIBLIOGRAFÍA (alumno)

Boivin, Rosato y otros. 2011. *Constructores de la otredad. Una introducción a la antropología social y cultural.* Bs. As. Universidad de Buenos Aires.

Kottak, Conrad Philip. 1997. *Introducción a la Antropología Cultural* Espejo para la humanidad.; Editorial: McGraw-Hill. España

Museo de Antropología. 2006. Taller de evolución humana, FFyH;UNC, Marzo,

Urresti, Marcelo. 1998. *Las culturas juveniles.* Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección Nacional de Gestión

Urresti, Marcelo. 1994. *La juventud es más que una palabra.* Espasa, Buenos Aires, 1994; e ídem,

Colegio De María

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús (Argentina)

David Luque 560 - Bº Gral. Paz - 5000 - Córdoba - Argentina

Tel-Fax: 0351- 4522711 - 4524820 - www.colegiodemaria.com.ar