

*Rumbo a l 150º Aniversario de nuestro Colegio*

**COLEGIO DE MARIA**

**CICLO: BÁSICO**

**PROFESORA: LAURA MISETICH**

**PROGRAMA DE HISTORIA**

**CURSO: 3 AÑO A y B**

**CICLO LECTIVO: 2024**

UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BÁSICOS
<p><b>UNIDAD 1:</b></p> <p><b>DIAGNÓSTICO</b></p> <p><b>LA FRAGMENTACIÓN DEL MEDITERRANEO TRAS LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO DE OCCIDENTE</b></p>	<p>Conocimientos previos: Historia y Ciencias Sociales. Protagonistas de la Historia. La mujer y la niñez. Tipos de conocimientos. La ciencia histórica. Objeto, método y fuentes de investigación. Objetos de estudio de las ciencias sociales y su finalidad en la comprensión y transformación de la realidad social. Escalas de tiempo y espacio. Cronología y periodizaciones clásicas. La fragmentación del Mediterráneo y las desigualdades sociales la sociedad romana. Legado romano y patriarcado_ </p> <p>Los pueblos germanos y la formación de Europa. Hacia la sociedad feudal. El imperio Bizantino y el Islam, un mundo diverso y en guerra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ciencias sociales</li> <li>● Multicausalidad</li> <li>● controversialidad</li> <li>● Procesos históricos</li> <li>● Desigualdades sociales</li> <li>● la mujer en la historia</li> <li>● diversidad cultural</li> <li>● patriarcado</li> <li>● desigualdades sociales</li> </ul>
<p><b>UNIDAD 2:</b></p>	<p>Hacia la formación de la sociedad feudal en Europa. Los reinos romanos germánicos en la temprana Edad Media. Formación de los reinos, invasiones. Cambios y continuidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Feudalismo</li> <li>● Islam</li> </ul>

<p><b>LA EDAD MEDIA EN EUROPA</b></p>	<p>culturales, sociales, económicas y política. El sistema y las relaciones feudales. La iglesia y las cruzadas. Hacia la sociedad capitalista: las formas de producción y la vida en las ciudades desde el siglo XII. La crisis del siglo XIV y el Renacimiento. del Islam medieval y su relevancia en la historia europea y mundial El Impero bizantino, continuidad y resistencia cristiana en</p> <p>Asia  Los cuentos y juegos sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● cristianismo</li> <li>● pueblos germanos</li> <li>● burguesía</li> <li>● diversidad cultural</li> <li>● la mujer en la historia</li> <li>● capitalismo</li> <li>● patriarcado</li> <li>● desigualdades sociales</li> </ul>
<p><b>UNIDAD 3: ABYA YALA, LOS PUEBLOS ORIGINARIOS EN NUESTRO CONTINENTE</b></p>	<p>Los pueblos originarios de Abya Yala- América. Sociedades con y sin estado. La diversidad cultural y los desarrollos históricos pasado-presente. Mayas, aztecas, incas, nazcas, waris, olmecas, paracas: estructura política y social, actividades económicas, creencias, relación con el ambiente. Conocimiento y filosofía indígena. Los pobladores originarios en lo que hoy es la Argentina y Córdoba.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Diversidad cultural</li> <li>● Pueblo indígenas</li> <li>● Estado</li> <li>● Diversidad cultural</li> <li>● Abya Yala</li> </ul>
<p><b>UNIDAD 4: LA FORMACIÓN DEL MUNDO MODERNO EN EUROPA y LA COLONIZACION EUROPEA de AMÉRICA/ABYA YALA</b></p>	<p>El Renacimiento y el Humanismo. La recuperación de Europa: desarrollo de la industria y del comercio. La formación de los Estados moderno. La búsqueda de nuevos conocimientos. La imprenta El surgimiento del “hombre moderno” y “Europa”. La reforma y la contrarreforma. La familia: el rol de la mujer, la infancia y la educación. La expansión ultramarina, invasión y conquista de Abya Yala. Proceso de conquista y colonización. La resistencia indígena. Sistema colonial y genocidio contra los pueblos indígenas. El surgimiento de “américa” y dominio europeo en sus territorios. Colonización española, portuguesa, inglesa, francesa, holandesa El absolutismo europeo y la formación del mundo capitalista y patriarcal en Europa y América/Abya Yala. La colonialidad como herencia cultural</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estado moderno</li> <li>● Renacimiento</li> <li>● Humanismo</li> <li>● Burguesía</li> <li>● Modernidad</li> <li>● familia, mujer, infancia educación</li> </ul>
<p><b>EJE 5: EI ORDEN COLONIAL</b></p>	<p>Resistencia y rebeliones indígenas. Tupac Katari, Bartolina Sisa, Tupac Amaru Movimientos y protagonistas revolucionarios en Latinoamérica. El orden colonial en el actual territorio de Córdoba y Argentina. La esclavización de poblaciones afro en el territorio Desigualdades sociales y racismo. Reducciones, encomiendas y estancias como unidades de producción y consolidación del orden colonial entre los siglos XVI y XVIII.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Racismo</li> <li>● colonialismo</li> <li>● Colonialismo</li> <li>● Estado monárquico</li> </ul>

	Las mujeresistencia 	• Desigualdades sociales
--	---	--------------------------

**Criterios de evaluación para el examen:**

- Dar cuenta de habilidades para la comprensión lectora e interpretación de textos diversos
- Dar cuenta de habilidades para trabajar en grupo
- Dar cuenta de comprensión de conceptos claves, de la idea de procesos y periodización histórica, y el reconocimiento de cambios y continuidades en el tiempo. Comprensión e interpretación en el tiempo y el espacio de la diversidad cultural

**BIBLIOGRAFÍA (alumno)**

- 1- HISTORIA. De la prehistoria a la Edad Media. Serie llaves. Editorial Mandioca Versión digital
- 2- Fuentes digitalizadas y videos seleccionados y/o producidos por la docente
- 3- ITINERARIOS. Un recorrido por la historia de Córdoba. UNC MINISTERIO DE EDUCACION
- 4- HISTORIA 2. América y Europa entre los siglos XIV y XVIII- Editorial Santillana.