

**CICLO: ORIENTADO**  
**PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**PROFESOR: EUGENIO REYNA-DIEGO ÁLVAREZ DRAGO**  
**CURSO: 5° A CICLO LECTIVO: 2021**

<b>UNIDAD</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CONCEPTOS BASICOS</b>
<b><u>IMAGEN CORPORAL</u></b>	Cuerpo Tratamiento de los medios con relación a la imagen Ideales	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imagen corporal</li><li>• Distorsión</li><li>• Medios de comunicación</li></ul>
<b><u>HOCKEY</u></b>	Dinámica deportiva Pases Recepción Ubicación espacial	<ul style="list-style-type: none"><li>• Juego en equipo</li><li>• Construcción de elementos</li><li>• Estrategias</li></ul>
<b><u>COORDINACIÓN</u></b>	Acople de movimientos Utilización de elementos diferentes Coordinación segmentada, ocular, dinámica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acople</li><li>• Coordinación</li><li>• Saltos</li><li>• Lanzamientos</li><li>• Traslados</li></ul>

UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BASICOS
<u>ATLETISMO</u>	Valores del atletismo (historia) Tipos lanzamientos y saltos Técnicas más utilizadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia</li> <li>• Carrera</li> <li>• Lanzamientos</li> <li>• Saltos</li> </ul>
<u>FÚTBOL-SALA</u>	Pase con cara interna Pase con cara externa Traslado del elemento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fútbol</li> <li>• Pase</li> <li>• Recepción</li> <li>• Estrategia</li> </ul>
<u>TRIPLEIA</u>	Características de los deportes alternativos Definición de tripleca Reglamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deporte alternativo</li> <li>• Tripleca</li> </ul>

**Criterios de evaluación para el examen:** Participación activa de las clases. Respeto por las habilidades propias y ajenas. Relación entre ambos sexos.

#### BIBLIOGRAFÍA

- EDUCACIÓN FÍSICA Tercer y cuarto curso ESO. Laviña y Benabarre Casals. Ediciones del Serbal
- EDUCACIÓN FÍSICA para el nivel medio. Ruiz y Merresa. Ed. Comunicarte
- Diferentes trabajos actualizados de investigación
- Diferentes videos seleccionados de internet
- Diccionario de la Real Academia Española