

CICLO: ORIENTADO
PROGRAMA PATRIMONIO CULTURAL

CURSO: 4 AÑO B

PROFESOR/A: LAURA MISETICH
CICLO LECTIVO: 2019

UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BASICOS
UNIDAD 1 CIENCIAS SOCIALES Y PATRIMONIO	Memorias, Historia. Identidad y Ciencias Sociales, en primera persona del singular y plural Proceso de patrimonialización. Análisis de casos personales, locales, nacionales e internacionales.	Memorias Historia Ciencias Sociales Identidad Patrimonio Museo
UNIDAD 2 PATRIMONIOS Y MUSEOS	Patrimonio, claisificación Proceso de patrimonialización Marcos internacionales, legislaciones e investigación. El Estado y el patrimonio. Nuestro patrimonio escolar. Memorias, identidades y patrimonios. Patrimonio local, el barrio y la Casa Madre.	Colecciones Museos Patrimonios locales

Colegio De María

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús (Argentina)
David Luque 560 - B° Gral. Paz - 5000 - Córdoba - Argentina
Tel-Fax: 0351- 4522711 - 4524820 - www.colegiodemaria.com.ar

<p>UNIDAD 3</p> <p>LOS JOVENES COMO GUARDIANES DEL MUSEO ESCOLAR MADRE CATALINA</p>	<p>Nuestra Noche de los Museos como hito de la memoria escolar.</p> <p>Los jóvenes y los museos</p> <p>Un museo, para qué? Tipos de museos. Clasificación y reflexión Y por casa? Proyecto MEMC-</p> <p>Tratamiento de colecciones. El museo virtual</p> <p>Patrimonio y alteridades sociales. Articulación con Antropología e Historia.</p>	<p>Identities</p> <p>Comunidades</p> <p>Museo</p> <p>Juventudes</p>

Criterios de evaluación para el examen:

- Indaguen diversas fuentes con pensamiento crítico y reflexivo
- Observen y registren lo cotidiano y cercano denaturalizando “lo dado”
- Apliquen nociones y conceptos.
- Valoren los saberes y conocimientos que portan
- Expliquen y argumenten lo patrimonial desde diversas perspectivas

BIBLIOGRAFÍA (alumno)

Biasatti, S. “Antes” y ahora. Usos y significados en torno a la patrimonialización de “lo arqueológico” (Departamento de Iglesia, Provincia de San Juan). Cuartas jornadas del Mercosur,

Patrimonio Intangible. Versión en línea

Colegio De María

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús (Argentina)
 David Luque 560 - B° Gral. Paz - 5000 - Córdoba - Argentina
 Tel-Fax: 0351- 4522711 - 4524820 - www.colegiodemaria.com.ar

- Crespo, C. "Entre el deber y el derecho: patrimonio arqueológico y obligaciones sociales en Patagonia Argentina". En: Intersecciones en Antropología 7 pp 63-75. Facultad de Ciencias Sociales. UNCPBA, 2006
- Prats, LI. "Antropología y Patrimonio" Cap 1 *El patrimonio como construcción social*. Versión en línea
- Ayala Rocabado, A. "Memorialización estatal del pasado indígena y las políticas de la memoria atacameña". Universidad Católica del Norte, Chile, 2008
- Fabra, M y otros. "La Arqueología pública en Argentina. Historia, tendencias y desafíos en la construcción de un campo disciplinar". pp 61-71. EDIUNJU, Jujuy, 2014
- García Canclini, N. "Los usos sociales del patrimonio cultural". Versión en línea Prats, LL. "La mercantilización del patrimonio: entre la economía turística y las representaciones identitarias". Versión en línea
- Longhi, A y Orogalli, M. "El museo de paleontología como espacio educativo". UNC, 2017
- Misetich, L y Pastrana, G. "Hacemos Vivo y Vivido nuestro Museo Escolar de Ciencias. Una (re)evolución en el museo, la puesta en valor de las colecciones paleontológicas, biológicas, mineralógicas, antropológicas y tecnológicas del museo de ciencias de la escuela". Versión en línea
- Puppio, M. "Coleccionistas de objetos históricos, arqueológicos y de ciencias naturales en museos municipales de la provincia de Buenos Aires en la década de 1950". En: Historia, Ciencias, Saude. Rio de Janeiro
- Prats, LL. "Concepto y gestión del patrimonio local". En: Cuadernos de Antropología Social N 21, pp 17-35, FFyL. UBA 2005

Colegio De María

Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús (Argentina)
David Luque 560 - B° Gral. Paz - 5000 - Córdoba - Argentina
Tel-Fax: 0351- 4522711 - 4524820 - www.colegiodemaria.com.ar